

A stylized graphic featuring a large red sun with white rays, surrounded by three birds in flight. The birds are colored in purple, yellow, and red. The background is a light gray with a subtle, repeating pattern of small, stylized floral or geometric motifs.

# LIMBA JAPONEZĂ

# LIMBA JAPONEZĂ

Într-o lume a globalizării, relațiile economice, politice și culturale nu se pot rezuma la contexte restrânse, fără amplitudine, motiv pentru care este imperios necesară lărgirea zonei de interes și către Asia, al cărei potential este încă insuficient exploatat. Merită reținut faptul că **dintre primele trei superputeri economice internaționale, două sunt de extracție asiatică.**

În cadrul continentului asiatic, Japonia rămâne un stat care a știut să își depășească rapid poziția de țară învinsă după cel de-al Doilea Război Mondial, profitând de ceea ce inițial părea un dezavantaj și reușind să își dezvolte capacitățile economice și tehnologice, astfel ca în prezent să fie considerată o putere regională, dar și internațională, datorită factorilor culturali, economici, educaționali și politici.

De-a lungul timpului, **Japonia a impus un model economic asiatic rapid împrumutat la nivel global**, bazat pe „complementaritatea între economii”, propunând o serie de termeni de specialitate tipic japonezi care s-au impus în peisajul economic mondial, ca, de exemplu, **zaibatsu** (trust) sau **kaizen** (îmbunătățire continuă), și aducând în prim plan firme de renume, recunoscute pentru profesionalismul și calitatea produselor și serviciilor oferite: Toyota, Mitsubishi, NTT etc.

# LIMBA JAPONEZĂ

În Academia de Studii Economice, există o legătură afectivă puternică pentru Japonia, cimentată de **personalitatea lui Nicolae D. Xenopol, primul ambasador român la Tokyo (1917), dar și fondatorul Academiei de Înalte Studii Comerciale și Industriale** (denumirea inițială a ASE) (1913).

În prezent, studenții din ASE au posibilitatea de a studia limba japoneză ca disciplină facultativă și de a participa la evenimentele culturale nipone: **Săptămâna Internațională, Școala de vară de limbă și cultură japoneză, secțiunea de cultură japoneză** din cadrul **Sesiunii științifice studentești, atelierul de compoziție *haiku*** etc.

În anul 2018, s-a înființat **Centrul de Studii Japoneze ASE**, care își propune următoarele obiective:

- Consolidarea comunicării din perspectiva diversității culturale
- Întărirea relațiilor bilaterale româno-nipone
- Creșterea vizibilității ASE pe scena Extrem Orientală
- Dezvoltarea de parteneriate cu universități din Japonia
- Crearea de mobilități studentești în spațiul asiatic
- Conceperea unor proiecte de cercetare cu participare româno-niponă
- Promovarea valorilor românești în Japonia, pentru creșterea atractivității turistice
- Creșterea gradului de accesibilitate la civilizația japoneză prin organizarea de evenimente culturale specifice (demonstrație de caligrafie/origami) etc.

# LIMBA JAPONEZĂ

Pentru informații actualizate, puteți accesa și pagina de FACEBOOK:

<https://www.facebook.com/JapanASE.LMA/>

